

## Advanced English: Culture and Society (032.024): Spring 2019

**Instructor:** Hyunah Ahn  
**E-mail:** snumsil@gmail.com  
**Office:** 3-208

**Classroom:** 3-114  
**Class Hours:** MW 12:30-13:45  
**Office hours:** MW 9:30–10:30AM or by appointment

### COURSE DESCRIPTION

This content-based English course aims to help students at advanced English proficiency fine-tune their academic English skills in all four areas (Listening, Reading, Speaking, & Writing). We will try to achieve this aim by reading, discussing, giving presentations on, and writing papers on a book titled *Sapiens: A brief history of humankind* by Yuval Noah Harari. Depending on class enrollees' needs and reception, we might cover from a few select chapters to the entire book. Students will be asked to read a select chapter of the book before class meets, and class meetings will be dedicated to presentations, discussions, debates, and writing workshops.

Harari's discussion on the history of humanity not only covers facts of the past but also delves into changing views and outlooks on the past, present, and the future. He touches on the topics of anthropology, economics, science, technology, religion and ideologies, politics, and definitions of happiness. Reading the book will provide us with new insights in understanding different cultures of the world, interpreting current events around the globe, and preparing for the future society.

### STUDENT LEARNING OUTCOMES

The general aim of the course is to train students to be able to engage in academic discussions in spoken and written English. By the end of the semester, students will be able to...

In terms of contents,

- (1) Define important concepts in world history (as presented in *Sapiens*)
- (2) Synthesize and evaluate the author's opinion on how different cultures across societies are shaped and what influences them
- (3) Formulate their own views on discussed topics

In terms of academic English skills,

- (4) Summarize a chapter's contents via an oral presentation and lead follow-up discussions on relevant questions and issues
- (5) Identify main arguments of the author and of peers on a topic and critique them in the formats of discussions, debates, and essays
- (6) Report their own views formulated on various issues covered in class in formal English in the format of an academic paper

### REQUIRED TEXTBOOK

Harari, Yuval N. (2015). *Sapiens: A brief history of humankind*. NY: Vintage.

\*\*\* Please buy a paperback version of the book (available in the campus bookstore). Also, libraries on campus have a few hard copies. E-books are not recommended: you will have to bring a hard copy of your book to take open-book quizzes.

### HANDOUTS AND WORKSHEETS

All handouts, worksheets, presentation slides, and other materials will be provided via eTL.

## COURSE REQUIREMENTS

The course will take a ‘negotiated syllabus’ policy: In the first few weeks, the instructor will listen to students’ opinions in order to adjust how many chapters to cover, the exact number of quizzes and debates, the exact percentages of each quiz and debate, and the types/number of writing assignments.

---

---

<b>Attendance</b>		<b>5%</b>
<b>Participation</b>		<b>5%</b>
<b>Four Quizzes</b> (12.5% x 4)		<b>50%</b>
<b>Debate</b>		<b>10%</b>
<b>Chapter Presentation</b>		<b>10%</b>
<b>Writing Portfolio</b>		<b>20%</b>
One Chapter Summary	7%	
Book Review	13%	

---

---

**Attendance:** The College English Program has a very strict policy on attendance. Students are allowed to have six absences in total during the semester including both excused and unexcused absences. Your 7th absence will result in an automatic F. Doctors’ notes for common colds are not accepted. Three late arrivals count as one absence.

**Participation:** You should also actively participate in class activities. Any disruptive behavior that interferes with lectures and in-class activities will be penalized.

**Quizzes:** Quizzes will be on contents that are covered in the required textbook. Students will be allowed to bring and use the textbook, handouts, notes, and any materials that will help them answer the questions on the quiz. No electrical devices can be used during quiz sessions.

**Debates:** *Sapiens* consists of four parts. After each part is finished, a few debatable issues will be presented to students. Each student should team up with 2 or 3 classmates and each team should present their arguments, critique the opponents’ arguments, and counter-argue the other team’s critiques.

**Chapter Presentation:** Depending on the number of students enrolled and the number of chapters we decide to cover, the chapter presentation can be an individual activity or a team activity. Each presentation should summarize the contents of a given chapter, followed by small group discussions and whole class discussions on questions/issues prepared by the presenter(s).

**Writing Portfolio–Chapter Summary:** A 500-word chapter summary is required. A chapter will be selected in the beginning of the semester. Once your first draft is written, it will be exchanged with another student’s writing for peer review. A revised draft will be submitted to the instructor for a grade.

**Writing Portfolio–Book Review:** Once the class decides how many chapters to cover, students are allowed to limit their book review to those select chapters. Also, students who would like to write a book review on its entirety are more than welcome to do so. The book review should be no shorter than 1000 words.

## TENTATIVE SCHEDULE (*Subject to change*)

### Part I–Cognitive Revolution

#### Week 1

Monday, Mar 4, 2019 Course overview / Chapter 1  
Wednesday, Mar 6, 2019 Chapters 1

#### Week 2

Monday, Mar 11, 2019 Chapters 1 & 2  
Wednesday, Mar 13, 2019 Chapter 2 / Reading workshop: Skimming and scanning

#### Week 3

Monday, Mar 18, 2019 Chapter 3 / Listening workshop: Note-taking skills  
Wednesday, Mar 20, 2019 Chapter 4/ Speaking workshop: Debate skills  
(Presenting, critiquing, & defending arguments)

### Part II–Agricultural Revolution

#### Week 4

Monday, Mar 25, 2019 Practice Debate Day 1  
Wednesday, Mar 27, 2019 Writing workshop 1–Quoting, paraphrasing,  
and summarizing

#### Week 5

Monday, April 1, 2019 Quiz 1 Review  
Wednesday, April 3, 2019 Quiz 1 (covers the Cognitive Revolution)

#### Week 6

Monday, April 8, 2019 Presentation and discussion–Chapter 5: Minseok, Hyeonjoon  
Wednesday, April 10, 2019 Presentation and discussion–Chapter 6: Joonhye, Simon

#### Week 7

Monday, April 15, 2019 Presentation and discussion–Chapter 8: Mir, Damya

Wednesday, April 17, 2019 Writing workshop 2–Peer review 1  
Deadline for first draft of one-chapter summary

### Part III–The Unification of Humankind

#### Week 8

Monday, April 22, 2019 Quiz 2 Review  
Wednesday, April 24, 2019 Quiz 2 (covers the Agricultural Revolution)

#### Week 9

Monday, April 29, 2019 Presentation and discussion–Chapter 10: Hunsung, Nayoung  
Deadline for revised draft of one-chapter summary

Wednesday, May 1, 2019 Presentation and discussion–Chapter 11: Jinsun, Sanghyup

Week 10

Monday, May 6, 2019 No Class–Holiday

Wednesday, May 8, 2019 Presentation and discussion–Chapter 12: Dakyeong, Laura

Week 11

Monday, May 13, 2019 Quiz 3 Review  
Writing workshop 3–Coherence and cohesion

Wednesday, May 15, 2018 Quiz 3

**Part IV–The Scientific Revolution**

Week 12

Monday, May 20, 2019 Catch-up day

Wednesday, May 22, 2018 Practice Debate Day 2

Week 13

Monday, May 27, 2019 Presentation and discussion–Chapter 15: Yein, Sangyun

Wednesday, May 29, 2019 Presentation and discussion–Chapter 16: Youngchan, Gueun

Week 14

Monday, June 3, 2019 Presentation and discussion–Chapter 17: Dongkyu, Seunghun

Wednesday, June 5, 2019 Debate Day!

Week 15

Monday, June 10, 2019 Quiz 4 Review

Wednesday, June 12, 2019 Quiz 4  
Deadline for final draft of book review

## Appendix 1. 우리 학교 기초교양교육과 배움의 윤리

### 1.1. 배움의 윤리 : 배움에도 윤리가 있다?!

#### 1.1.1. 배움의 윤리는 왜 중요한가?

대학에 입학하면 대개 한 학기 동안 대여섯 과목을 수강하게 됩니다. 특히 처음 1년 동안에는 교양과목을 집중적으로 수강합니다. 그중에 여러분이 필수로 수강하게 되어 있는 대학국어나 핵심교양과목에서는 대개 한 학기에 3~4개 이상의 글쓰기 과제물을 제출해야 합니다. 다른 교양과목들에서도 글쓰기 과제와 시험을 병행하는 경우가 많습니다. 그런데 과제물을 제출하거나 시험을 치르는 시기가 대체로 일치하기 때문에 한꺼번에 여러 개의 과제물을 작성해야 하거나 시험 준비를 해야 하는 수가 많습니다. 그래서 과제물 작성과 시험을 위해 충분한 학습시간을 확보하지 못하면 본의 아니게 기존 자료를 그대로 베껴서 제출하거나 시험에서 부정행위를 하는 경우가 발생합니다. 이와 같은 부정행위가 드러날 경우 해당 과목에서 성적을 받지 못하는 것은 물론 학칙에 따라 엄한 처벌을 받게 됩니다. 그리하여 부정행위를 저지른 학생 자신이 누구보다 심각한 타격을 받기 때문에 성공적인 대학생활을 기약하기 어렵게 됩니다.

이런 이유에서 서울대학교에서는 학생들이 대학생활을 시작하는 단계에서부터 올바른 학습윤리를 함양하도록 강조하고 있습니다. 대학에서 이루어지는 교육, 특히 교양교육에서 가장 역점을 두는 것은 학생 여러분들이 장차 어떤 분야를 전공하든 간에 공통적으로 요구되는 학문의 기초능력을 길러주는 것입니다. 그리고 학문의 기초능력 중에서도 가장 중요한 기본소양은 스스로 문제를 찾아내고 탐구하여 그 결과를 글이나 말로 표현할 수 있는 논리적 사고력과 창의적 표현력을 함양하는 것입니다. 그러한 소양은 저절로 생겨나는 것이 아니라 정직하고 성실한 학습과정을 통해 자발적인 학습능력을 기를 때에만 온전히 체득될 수 있습니다.

여러분이 장차 대학원에 진학하여 학문의 길을 가게 된다면 학생시절부터 정직한 학습윤리를 학문의 기본자세로 익혀야만 훌륭한 학자로 성장할 자질을 갖추 수 있습니다. 또한 여러분이 졸업 후 사회에 진출하더라도 오늘날 지식기반사회에서는 끊임없는 자기개발과 새로운 지식의 창출이 요구됩니다. 따라서 여러분이 사회의 어느 분야로 진출하든 간에 창의적인 인재로서 선도적인 역할을 수행하기 위해서는 학문의 세계에서 학자에게 요구되는 것과 동일한 수준의 정직한 연구윤리를 필수적인 자질로 갖추어야 합니다. 그러기 위해서는 대학에서의 공부과정에서 정직한 학습윤리를 체득해야 합니다.

#### 1.1.2. 배움의 윤리에 어긋나는 행위들

##### (1) 표절

배움의 윤리에 어긋나는 행위 가운데 가장 빈번하게 발생하는 것이 표절입니다. 표절이란 다른 사람의 생각이나 글, 실험결과, 통계자료, 도표 등을 출처를 밝히지 않고 마치 자신의 탐구결과인 것처럼 제시하는 행위를 말합니다. 이를 좀 더 자세히 살펴보면 다음과 같은 경우들이 표절에 해당됩니다.

- 출처를 밝히지 않고 다른 사람의 연구결과를 사용하는 경우
- 출처를 밝히지 않고 다른 사람의 자료(도표, 그림, 통계 등)를 사용하는 경우
- 원전과 다른 표현을 사용했다라도 특정인의 연구방법, 논리 전개, 문장구조를 모방하는 경우
- 진위 여부에 관해 논란이 되고 있는 역사적□사회적□자연적 현상을 출처를 밝히지 않은 채 사용하는 경우
- 출처를 밝히지 않고 여러 사람의 글을 모아서 짜집기를 한 경우

##### (2) 자료 위조

자료 위조란 본인이 직접 실험이나 연구를 하지 않은 채 마치 실험이나 연구를 수행한 것처럼 자료의 전체나 일부를 허위로 조작하여 과제물을 작성·제출하는 경우를 말합니다. 다음 사례들이 자료 변조의 대표적인 경우입니다.

- 실험, 설문, 답사, 통계 등의 경험 자료를 위조하여 과제물을 작성하는 경우
- 사상, 이론, 문학작품 혹은 예술작품 등의 문헌자료 혹은 대상작품을 위조하여 과제물을 작성하는 경우

##### (3) 자료 변조

자료 변조란 필요한 연구과정을 수행했지만 목표한 결론과 일치하지 않는 부분이 있을 때, 그 전체 혹은 일부를 유리하게 변경하거나 삭제하여 과제물을 작성·제출하는 행위를 말합니다.

- 실험, 설문, 답사, 통계 등의 경험 자료를 변조하여 과제물을 작성
- 사상, 이론, 문학작품 혹은 예술작품 등의 문헌자료 혹은 대상작품을 변조하여 과제물을 작성하는 경우

**(4) 자기복제와 중복제출**

자기복제 혹은 중복제출이란 다른 과목에서 제출한 과제물의 일부나 전체를 다시 제출하거나, 동일하거나 유사한 과제물을 두 과목 이상에 제출하는 경우를 말합니다.

- 전문(全文)을 중복 제출하는 경우
- 구성이나 문장을 변경하여 제출하는 경우
- 서론이나 결론을 변경하여 제출하는 경우
- 두 개 이상의 글을 하나의 글로 합쳐서 제출하는 경우
- 자료와 내용의 보완 없이 일부를 완성된 과제물로 다시 제출하는 경우

**(5) 무임승차**

무임승차란 말 그대로 공동실험이나 공동연구 및 학습 과정에 참여하지 않고 공동 과제물에 자신의 이름을 올리는 행위를 말합니다.

- 연구 과정과 과제물 작성에 참여하지 않고 공동 과제물에 이름을 올리는 경우
- 개별 과제물을 공동으로 작성한 것처럼 각자 제출하는 경우

**(6) 과제물 구매 및 양도**

자신이 직접 과제물을 작성하지 않고 인터넷에 있는 과제물 판매 사이트에서 구매한 과제물을 그대로 베끼거나 변조하여 제출하거나, 자신의 과제물을 다른 사람에게 양도하는 행위도 학습윤리에 어긋나는 행위입니다. 참고로, 하버드 대학에서는 과제물 작성을 도와주는 학원 등에서 아르바이트를 하는 행위도 위법이라고 학칙에 명시하고 있습니다.

**(7) 시험부정 등**

시험에서 남의 답안을 훑쳐보거나 자신의 답안을 보여주는 행위, 담당교수의 허가 없이 참고자료를 보는 행위, 대리시험을 부탁하는 행위 등도 당연히 학습윤리에 어긋나는 행위입니다. 또한 다른 사람의 시험을 방해하거나, 다른 사람이 과제물(창작 전시물 등도 포함)을 훼손하는 행위도 학습윤리에 어긋나는 것입니다.

**Appendix 2. 장애학생에 대한 지원서비스 안내**

장애유형	지원 서비스	
	강의 수강 관련	과제 및 평가 관련
시각장애	·교재 제작 (디지털교재, 점자교재, 확대교재 등) ·대필도우미 허용	·과제 제출기한 연장 ·과제 제출 및 응답 방식의 조정 ·평가 시간 연장 ·평가 문항 제시 및 응답 방식의 조정 ·별도 고사실 제공
지체장애	·교재 제작(디지털교재) ·대필도우미 및 수업보조 도우미 허용	
청각장애	·대필 및 문자통역 도우미 활동 허용 ·강의 녹취 허용	
건강장애	·질병 등으로 인한 결석에 대한 출석 인정 ·대필도우미 허용	
학습장애	·대필도우미 허용	
지적장애 자폐성장애	·대필도우미 및 수업 멘토 허용	

본 강의를 수강하는 장애학생들에게는 이상의 지원 서비스 이외에도 장애학생 개개인의 특성과 요구에 따라, 지도교수 및 장애학생지원센터와의 상담을 통하여 적절한 수준의 지원 서비스를 제공합니다. 장애학생에 대한 지원서비스와 관련하여 문의사항이 있는 학생들은 담당교수 혹은 장애학생지원센터(02-880-8787)로 문의바랍니다.